Unirea Tricolor a dispus de Sparta

(Urmare din pag. 1-a)

Jocul continuă până la sfârşitul reprizei cu faze alternative, fără să se mai schimbe scorul.

Căderea Spartei se produce după goalul lui Duce

In partea doua a matchului, până în minutul 62 scorul se menţine. Duce vrând să dea balonul înapoi, portarului, comite o greşeală elementară şi FLORIAN MARINESCU profită marcând punctul al treilea. Pe teren nu mai există decât o singură echipă şi Ozon înscrie în minutul 65 goalul al patrulea.

Urmează eliminarea din joc a lui Nicu Virgil.

M. Popescu marchează punctul cinci, în minutul 68.

Tălmaciu comite „hand" în careu şi M. Popescu transformă penalty-ul după ce Stănescu Valentin respinsese în teren balonul.

Florian Marinescu măreşte avantajul în minutul 75, iar în ultimul min. de joc Petculescu shootează iar TALMACIU vrând să salveze îl suie cu capul în propria-i poartă.

Unirea Tricolor este o echipă de valoare

Am mai avut ocazia să subliniem în rândurile noastre valoarea unsprezecelui din Obor. Eri tinerii aceştia au dat un nou examen concludent. Superioritatea învingătorilor stă în perfectul joc de ansamblu al întregei echipe.

Aci nu întâlnim vedete ci jucători, care ştiu întregul secret al jocului de asociaţie. Şi este lesne de explicat scorul, mai ales atunci când întâlneşti un adversar dezorganizat cum a fost Sparta în matchul de eri.

Invinşii nu au nici o scuză

Despre învinşi nu avem alte cuvinte de spus decât că formaţia aceasta plină de elemente tinere ar putea să ia exemplu dela învingători.

Footballul este un joc de ansamblu şi nu de jongleuri stil Dumitrescu III, care caută efecte bune pentru galerie, dar complet contrare interesului echipei.

Al doilea mare defect este că atunci când se alcătueşte echipa, jucătorii nu sunt puşi în posturile care le convin ci sunt aruncaţi în posturi care nu le convin.

Cazul *Tălmaciu, Popa, Nedelcu, Ignat* sunt elocvente.

Jucătorii cei mai buni ai Unirei Tricolor

Din echipa învingătorilor ne-au plăcut toţi cei unsprezece componenţi.

In mod special reţinem comportarea lui *Mihaiu, Simionescu, Petculescu Marin şi Ozon.*

Un arbitru bun

D. Mihail Gorcea, cu toate că a avut de condus un match uşor s'a comportat bine.

I s'au aliniat formaţiile:

UNIREA TRICOLOR: Nanculescu, Petrescu, Cernea; Anghelache, Mihaiu, Simionescu; Ozon, M. Popescu, Petculescu, Marian, Florian Marinescu.

SPARTA: Stănescu; Nedelcu, Nicu Virgil; Antonescu Duce, Popa; Ignat, Tălmaciu, Gică Popescu Niculae Dum., Dumiterscu III.

St. Socaciu

Ştiri şi fapte

Box

In ultima şedinţă, Comitetul Federaţiei Române de Box a luat în discuţie comportarea oficialilor la diverse reuniuni şi campionate luând o serie de hotărâri importante.

Printre acestea s'a decis ca la toate manifestaţiile pugilistice forul de conducere să aibe în delegatul general un observator care va raporta asupra comportării tuturor oficialilor.

Măsura aceasta se va pune în aplicare chiar dela sfârşitul acestei săptămâni, cu prilejul galei de box a şcolarilor.

● DE OARECE o parte dintre boxeuri amatori bucureşteni se deplasează astăzi la Giurgiu, iar o altă parte va participa la reuniunea şcolară de Duminică, gruparea ACT a amânat reuniunea care trebuia să aibă loc ieri, pentru Joi 2 Noembrie. La această reuniune vor rămâne valabile, biletele dela reuniunea din 18 Octombrie.

Scrimă

● Sâmbătă după amiază la ora 15 are loc în sala de scrimă dela A.N.E.F. un antrenament în vederea concursului de casă al sălii, la care sunt insistent rugaţi să ia parte: Bizim, Georgescu, Blăniţă, Petrescu, Voicu, Ştefan, Popa, Romulus precum şi toţi ceilalţi elevi ai sălii.

Totodată, d. Cpt. Popescu, conducătorul sălii, invită pe vechii săi elevi şi iubitorii de scrimă să vină la cursuri, în fiecare Luni, Miercuri şi Vineri între orele 15-18. Cursurile sunt complect gratuite, la dispoziţia elevilor punându-se tot materialul necesar.

Football

● „Sindicatul Alimentar" convoacă azi la orele 8 pe terenul S. T. B. toţi jucătorii la antrenament general.

● Organizatorii matchului Sofia-C. F. R. aduce la cunostinţa sindicaliştilor că bilete pentru matchul de Duminică se găsesc numai la biroul C. F. R. din Calea Victoriei (Piaţa Palatului).

La cassele terenului NU SE VOR VINDE BILETE PENTRU SINDICALIŞTI ci numai pentru tribune, cu preţ întreg.

● «COLŢEA S. F. Convoacă toţii jucătorii săi azi pe ternul Unirea Tricolor la ora 14,30 în vederea jocului amical cu VERGU IPV.

● F. C. SUTER juniori aduce la cunoştinţă jucătorilor săi să se prezinte la sediul său din str. Trei Scaune Nr. 26 astăzi 26 Octombrie 1945 orele 14,30 pentru a face deplasarea pe terenul Suter în vederea antrenamentului.

● VIFORUL DACIA secţia football, convoacă astăzi, ora 13, următorii: Opreseu, Popescu, Niculescu, Stirbu, Filippi, Cornel Georgescu, Milea, Rizotto, Voica, Tica Nitulescu, C. Georgescu, Sticescu, Blanita, Ionita, Bau.

La ora 15 fix: Bordan, Baterie, Tataru, G. Stan, Lica Constantinescu, G. Rădulescu, Olinca, Puiu, Bughilan, Condea, Stere Sterian, C. Sterian, J. Dumitrescu, Tantu Popovici.

● D. Tomescu Ion — ofiţer de marină — membru al Sindicatului Marinei Comerciale Bucureşti — este rugat să treacă pe la terenul Venus, la intendent, pentru a-şi ridica două chei şi un carnet de membru găsite pe sus numitul teren.

● ARTE GRAFICE convoacă pe toţi jucători săi la antrenament astăzi la ora 15 pe terenul Unirea.

● SPARTA convoacă astăzi la ora 12,30 toţi juniorii pe terenul Ciocanul iar la ora 14,30 toţi jucătorii echipei secunde pe acelaş teren, în vederea jocurilor oficiale cu Unirea Tricolor.

● Colţea convoacă azi pe terenul Unirea Tricolor, la orele 15 toţi jucătorii în vederea matchului amical cu gruparea Pergu.

● Vergu — ITPV convoacă azi pe terenul „Unirea Tricolor" la orele 15 toţi jucătorii în vederea matchului amical cu gruparea Coltea.

Volley-basket-ball

● ASTAZI DUPA AMIAZA la ora 15,45 se va disputa un joc restanţă din cadrul campionatului sindical de volley masculin între CFR III—Gaz şi Electricitate II (cat. III) arb. d. A. Netolinsky. Jocul ve avea loc pe terenul CFR din Bul. Elisabeta.

Cum a fost ?

(Urmare din pag. 1-a)

Suferinţele unui învins

Titel Ursache arăta mişcător de trist. Numai privindu-i ochii şi puteai înţelege tot ceeace gândea şi simţea. Cuvinte a rostit puţine:

— *«Ai văzut cum a jucat echipa?..»*

N'am mai insistat. Ne-ar fi fost greu. Titel Ursache suferea mult.

Intre arbitru şi suporteur

Cu adversarii din „deschidere" a fost uşor de tot. Nu însă, acelaş lucru se poate spune şi de „vedete".

In primul rând că matchul s'a terminat într'o atmosferă extrem de încărcată şi după pietrele care sburau de ici-de colo de pe tuşe după arbitru, faptul era să aibe un epilog trist sub tribună.

Din cauza unui penalty reclamat şi neacordat.

Din fericire, arbitrul a rămas neatins, iar noi ne-am ales cu o declaraţie neaşteptată:

— *«Nu mai arbitrez jocurile Juventusului..!»*

Ar fi şi greu, de altfel. A văzut doar sub tribună când un juventist, repezindu-se după el, şi-a explicat gestul faţă de cei care-l împiedicau:

— *«Nu-i fac nimic! Vreau să vorbesc numai puţin cu el».*

Cât de puţin şi cum i-ar fi vorbit, am înţeles din privirile roş-albastrului...

A greşit !...

Şi când spiritele s'au mai linişit, d. Emil Steger ne-a spus

— *«Arbitrul — care a condus bine până atunci — a greşit neacordând măcar lovitura liberă dela 16 m. Nu am văzut dacă a fost în careu sau nu, dar hands a fost. Şi să acorzi lovituri liberă pentru ofside contra Juventusului este o greşeală».*

N'a greşit!...

D-l Zauber ne-a complectat seria declaraţiilor:

— *In prima repriză, Juventus a jucat mai bine şi merita două goaluri. După pauză, echipa noastră şi-a revenit şi a jucat mai bine. Ar juca şi mai bine, dacă ar avea compartimentele mai bine sudate. De rezultat sunt mulţumit. Iar arbitrul n'a greşit pentrucă un handsul că of-side-ul la fluerat».*

Ca o complectare, iată şi exclamaţia unui jucător dudeştean:

— *«Cum era să acorde arbitrul penalty la 1—1?»*

Şi jucătorul este internaţional şi arbitru...

Dumitru Petrescu şi-a depus candidatura pentru titlul categoriei pană

(Urmare din pag. 1-a)

titor. Petrescu nu poate pierde un match de categoria pană.

Lucian Popescu nu se înscrie ?

DUPA CATE AFLAM, LUCIAN POPESCU NU SE VA INSCRIE IN NOUA COMPETITIE. In schimb se [illegible] ce fostul deţinător al titlului va înainta o înscriere în numele lui ION [illegible], elevul său.

Pe de altă parte aflăm că mai vor să înainteze înscrieri, managerii următorilor boxeuri: PETRE BRATESCU ILIE PIŢU şi MARIN GAŞPER.

După cum se vede, titlul categoriei pană, e mai căutat ca oricând.

HIPISM

Trap

Miercuri 31 Octombrie

Inscrieri

Pr. DOLLY

Condiţie 460.000 lei

1629 Barcelona, Helespont, Fagola, Aliş Veriş, Guli, Bur Han, Extemporal, Paradis.

1649 Am sosit!, Bărăgan II, Prinsoarea, Veta, Paulina.

1660 Barcena, Steaua B, Briton, Aha!

1680 Daica, Timor.

1700 Gaspar.

1760 Văzduh B.

Pr. ZERLINE

Condiţie 420.000 lei

1200 Aşa da!, Mioara II, Lăcusta, Vârtej, Damaianti, Vis, Caliban, Hansa; Harry B Farmecel; Moş Crăciun, Kuban, Oscol, Hai Tu, Lylyana, Babett, Bătălia.

1220 Hallina, Narvik, Alice II, Adversar, Selecta.

1240 Barcelona, Biga, Helespont, Vicleşug, Jean Dec, Paradis, Fanfara II, Arsura- Nirvana.

1280 Faimoasa, Fagola, Aliş Veriş, Bur Han, Edina, Nana

1300 Guli

1320 Bărăgan II

1360 Paulina, Briton

PR. POIANA

Condiţie. — 350000 lei

2160 Zburdalnic, Samarinda, Azuga

2180 Szalvator, Florin, Vivinae Rival

2200 Lord Casell, Arla

2220 Sutaş,

2240 Electric, Bolid II

2260 Afurisit, Felix

2300 Lincoln, Dobândit

PR. URSULA

Condiţie — 250000 lei

Apranti

1700 Harnic II, Rapida, Lepor, Gând Szigfrid, Hohor, Barcarolla R.

1720 Ghiduşel, Leaot, Luculus Avalanşa, Buchet, Ciugur; Neptun, Lida

1740 Valet, Dorina M., Jăratec II, Lord Casell, Viviane, Avanti junior, Of! Of! Antonio, Azuga

1760 Prut, Ospăţ, Gabila, Ruxandra, Liliana, Electrica, Vedea.

1780 Bălaşa, Bolid II.

18 Monte Cristo

1820 Lincoln, Dalia Worthy

PR. REZI

Condiţie — 350000 lei

1690 Bomba, Bianca H, Aventura

1700 Amanet, Făt Frumos II, Voinic, Hatman, Bebe, Chiquita, Blondine, Onward.

1720 Faruk, Andrei, Lunatec, Zanzibar, Ghiocel, Salcâm roşu, Refugiata, Vega, Beatrice, Spin, Fărămiţa, Hai Hui, Lup, Felix

1740 Căluşar, Loretta, Borcea, Lulo Suveica, Lilly, Japca, Peter A, Avanta L, Liţa, Biciuşca, Fallada, Ori-ce.

1760 Chumy, Chilipir, Dulcinea, Glorios, Nisee, Etapa, Emigranta, Hotin.

1780 Veturia, Titirică.

1800 Voinicu,

1820 Anarhist.

Pr. CENTURION MOLODA

Record — 550.000 lei

2100 Fetiş, Hallactus, Căltunaş, Wi gs, Câmp, Potecuţa B.

2120 Xenophon, Parsifal, Cartus, Walevska, Dorinţa Mea, Amilkar N, Panica, Accelerat, Deluţ.

2140 Titan, Vengo, Flaut.

2160 Ali Baba, Fildeş, Barbara.

2180 Avion.

2200 Avanti K., Oslo.

Pr. LILLY

Handicap 320.000 lei

1700 Harnic II., Antonio.

1720 Aventura, Florioara, Prut, Terente, Ajax, Neptun.

1740 Sutaş, Avalanşa, Viviane, Gabila, Ospăţ, Rădovanca, Arabian, Florentina, Lida, Vrăjitor, Bebe, Of! Of! Lord Castel, Trestia B., Ruxandra, Baltazar, Pripita, Jăratec II., Arla, Bolid II., Talisman, Hatmanul Florea, Pepino, Florin.

1760 Vornic, Salcâm roşu, Făt Frumos II., Havana, Avanti junior, Otti, Darabont, Fusta II., Halal, Liuba, Dobândit, Vega. Vedea, Liliana.

1780 Harnica, Lord Sleipnir, Loretta, Stăncuţa, Geta, Blondine, Hai Hui, Lucica, Felix, Ghiocel, Zanzibar, Amanet, Refugiata, Biciuşca, Borcea.

1800 Kir, Rozina, Hangiu, Faruk, Andrei, Opinca, Ori-ce, Bistricioara, Ramura, Fărămiţa, Liţa, Emigranta.

1820 Dulcinea, Mira Mira, Banu Mărăcine, Spin, Nisee.

PR. PARTA

Handicap — 400.0000 lei.

1700 Liuba.

1720 Fol, Hàbar, Zanzibar, Lunatec, Isvor T, Lup, Rozina, Rebel.

1740 Fantasio, Intrigant, Chumy, Glorios, Peter A, Dulcineea, Ramura, Bistricioara Zubr II Chiquita, Spin Căluşar, Dor de Ducă, Beatrice, Suveica, Hatman.

1760 Faima, Arama, Ciuleandra, Paj Axtell, Călţunaş, Allah, Veturia, Lucana, Râmniceanca, Chopp y Sea, Avanta L., Nisee, Uganda, Johannes, Lilly, Helen Halpin, Champion junior.

1780 Titirică T, Făt Frumos III, Cojeanca, Victor, Puşa, Lulo, Ghimp, Tumba, Japca, Xerxes, Ialomiţa, Onward.

1800 Parsifal, Gaby M, Herzchen, Chilipir, Voinicu, Hotin, Serenada, Pajiştea B.

1820 Fugar, Accelerat.

A murit Petre Sonda

(Urmare din pag. 1-a)

te la diverse turnee de luptă greco-romane.

A luptat cu cei mai renumiţi luptători atât în Europa cât şi în ambele Americi, Australia şi Asia, unde forţa lui excepţională nu s'a desminţit, reuşind să se claseze întotdeauna printre primii.

Fire blândă şi cinstită moare în floarea vârstei, sărac, lăsând în urmă soţia şi doi copii de şcoală.

Grefa Tribunalului Ilfov Secţia III C.C.

EXTRAS

D. Toma Timaron, din Bucureşti str. Domniţa Anastasia Nr. 23 a intentat acţiune de divorţ pentru motivele determinate de lege, soţiei sale Zenica [illegible]. Timaron.

Din căsătorie a rezultat copilul Dinu, în etate de 7 ani.

Soţul nu posedă avere, posedând însă soţia un corp de casă în Bucureşti Sos. Viten Nr. 49.

Termen şedinţă publică, 27 Octombrie 1945.

Dosar 2503/945.

Grefier, indescifrabil

Nr. 35350, 1945, Oct. 23.

A. S. Ciocanul [illegible]eader

(Urmare din pag. 1-a)

stuia, Juventus termină repriza cu 1—0.

La reluare însă, A. S. Ciocanul prezintă un început de agresivitate care contrastează strident cu comportarea primei reprize.

Şapte minute «dudeştenii» se instalează în apropierea porţii lui Negru, la capătul cărora egalează printr'un shoot frumos al lui Moisescu.

Şi povestea scorului se opreşte aici, frântă la mijlocul drumului, când lumea ţi-era mai dragă.

Un hands şi un eliminat

Istoricul jocului a mai continuat însă, vrând-nevrând, până la fluerul final, prezentând şi faze mai intense ca temperament.

In impresia stabilită în tribune că A. S. Ciocanul poate câştiga până la sfârşit, Sonny Niculescu şchiopătează, iar ceilalţi calcă'n străchini.

Juventus profită de această delăsare şi acţionează pe ici-colo, dooar-doar, o mai vârî un goal, pentru victorie.

In minutul 85 o şarjă mai violentă pe stânga îl obligă pe Negrescu să comită, cu pumnul, un hands pe linia de 16 metri. Arbitrul acordă însă off-side, dubios pentru unii şi complect deplasat pentru alţii.

Peluza din spatele goalului lui Frenkel I, protestează prelung şi recurge, câteva minute mai târziu, la mijloace reprobabile şi condamnabile, svârlind cu pietre în arbitrul conducător.

D. Mitran se dovedeşte însă bine inspirat şi curajos. Opreşte jocul şi face să se înţeleagă că nu continuă disputarea până nu se revine la starea normală de desfăşurare a unui match.

Măsura salutară impune şi permite un sfârşit normal: cu fluerături, dar numai atât.

Şi pentrucă suntem la capătul celor 90 minute, aflaţi şi Dvs. că în minutul 85 Bărbulescu a fost poftit să părăsească terenul. Nu pentru foult-uri repetate şi continuu avertizate. Ci pentru conştiinciozitatea cu care protesta după fiecare penalizare.

A fost ultimul divertisment mai important în afară de faza din minutul 89, la poarta lui Negru, oprită de Diţi Marinescu prin off-side.

Câteva vedete

Vedetele Ciocanului le-am semnalat mai sus.

Cele ale Juventusului urmează.

N'au fost multe.

Insă suficient de conturate să fie remarcate [illegible]ăgan, Fepelea, Flamaropol şi Bărbulescu, într'o ierarhie biblică: cei din urmă vor fi cei dintâiu.

Cellalţi să fie mulţumiţi că apar în formaţie deasifel ca şi cei din tabăra opusă:

Juventus: Negru; Dragan, Dasicemis, Gică Andrei Bărbulescu, Pepelea, Flamaropol Oană, Niculae, Iordache, Stoica.

A.S. Ciocanul: Frenkel I; Frenkel II, Apostol Ştefan, Gică Popescu, Negrescu, Constantinescu-Greco Sebertz, Diţi Marinescu, Sonny Niculescu, Moisescu şi Naciu.

Bucur Berceanu

Reprezentativa Sofiei soseşte astăzi

(Urmare din pag. 1-a)

celentă. Glumeşte tot timpul şi ne spune că e bucuros că poate juca în faţa publicului bucureştean pe care nu l-a întâlnit din 1937, la Rusciuc când a jucat cu Bulgaria B. In aceiaşi echipă juca Sadowski, Moldoveanu, Răşinaru, Bogdan, etc. Românii au învins atunci cu 4-1. Duminică va juca din nou cu trei din vechii săi colegi din naţională. Când l'am întrebat pe Reuter dacă cunoaşte jucătorii Sofiei, ne-a spus:

„Ştiu că pe toţi îi cheamă cu „off". Mai mult nu ştiu".

Ce spune Ritter

Mijlocaşul Ritter, „halful nr. 1" al României şi singurul jucător care s'a evidenţiat la Budapesta, ne spune:

„Am jucat cu bulgarii când am fost cu C.F.R. Bucureşti la Sofia. Ne-a bătut cu 2-0. Jucau foarte bine. A doua oară, am jucat la Bucureşti, cu Lewski şi am făcut 3-3. Ne conduceau cu 3-0 şi am egalat printr'un tur de forţă.

Ii socotesc drept adversari foarte grei şi va trebui să luptăm serios".

«Va fi o luptă mare».

Wetzer II, care antrenează acum pe C. F. R. ne spune:

„Incă nu ştiu ce echipă facem. Mai aşteptăm să sosească Strola şi Fillotii. Cred că Duminică vom stabili echipa. Nu cunosc echipa Sofiei. Sunt o mulţime de nume noui. Indiferent de valoarea bulgarilor, trebue să luptăm cu hotărâre. Mai cred că înfrângerea din partea Carmenului va determina băeţii noştri să ducă o luptă mare.

*

După cum se vede, tabăra ceferistă lucrează intens atât din punct de vedere administrativ cât şi din punct de vedere tehnic ca partida să fie reuşită din toate punctele de vedere.

†

FEDERAŢIA ROMANA DE LUPTE ŞI HALTERE, anunţă cu adâncă durere încetarea din viaţă a valorosului colaborator şi consilier technic

PETRE SONDA

fost de nenumărate ori campion al României şi campion internaţional de lupte libere şi greco-romane.

Bun camarad, fire blândă şi cinstită, adevărat cavaler al sportului, va rămâne un veşnic exemplu pentru viitor lăsând în urma lui un gol de neîmplinit în lumea sportivă.

Inmormântarea va avea loc la cimitirul Bellu, Sâmbătă 27 Octombrie la ora 16.

Federaţia de atletism greşeşte

(Urmare din pag. 1-a)

lon, crosul naţional şi crossul M. Eliescu".

Prin urmare regulamentul e clar: pentru seniori. Dar regulamentul n'a fost modificat niciodată ci doar complectat şi atunci s'a procedat aşa cum trebue. Căci, în procesul verbal al şedinţei din 29 Iunie 1938 scrie:

„Se va interveni pentru complectarea Regulamentului cupei"..

Se va interveni, nu se va face din proprie iniţiativă, nu se va călca peste cei care au dreptul să modifice.

Dar federaţia actuală modifică. Aşa vrea, aşa face. Şi când? Modifică regulamentul unei cupe care s'a disputat. Modifică regulamentul unei competiţiuni care s'a terminat, de o manieră care privează de victorie o grupare şi dărueşte pe gratis şi fără nici un drept victoria altei grupări.

Federaţia de atletism procedează just? Nu cumva greşeşte? Poate că UFSR ar putea cerceta dece se modifică un regulament al unei cupe care poartă numele M.S. Regelui, fără ca măcar să fie solicitată aprobarea unui for mai sus pus. Şi mai ales dece se modifică la sfârşitul unui sezon şi nu la începutul lui.

Federaţia e în afara cluburilor? Serios ?

P. Hidioşanu

MEMENTO

Vineri 26 Octombrie 1945

TEATRE

NAŢIONAL (Sf. Sava): Don Carlos

STUDIO: Heda Gabler (premieră).

COMEDIA: Furtuna

BARAŞEUM: Trăesc (Teatru idiş).

OPERA: Traviata

STUDIO T. NOSTRU (ora 10.30): Pensiunea Wattson.

ATLANTIC: Robinson Cu Stroe.

ALHAMBRA: Stane de piatră.

COLORADO: Ţi-a făcut cu ochiul.

GIOCONDA: Aşa începe dragostea.

MARIA FILOTTI: Ion al Vădanei.

MIC: Femeia în floare.

MUNCITORESC: O fată din popor.

MUNICIPAL: Ghiara (premieră)

NOSTRU: Când se întâlnesc femeile.

PALADIUM: Prinţ şi Bandit,

VICTORIEI: Electra.

SAVOY: Gioconda la Savoy.

TEATRUL ELISEE: Trupa ungară de comedii cu celebrul comic Bela Salamon.

VICTORIA: Katia cu Danielle Darieux şi balet.

LUXOR (str. G. Cantacuzino 76 A): Patrula Albă cu P. Goddard.

EXCELSIOR: Pantofiorii ţarinei şi Parada victoriei (tehnicolor).

CASANDRA: Dragoste de ţigan (Danko pista).

POPULAR: Cuore (Inimă de copil)

ARPA: Mai presus de toate cu Noel Coward

NISSA: Avangarda de sacrificiu şi trupa de reviste Pinocchio.

OMNIA: Aşa vreau să trăesc şi revistă.

FRANKLIN: Periferie cu Ginger Roger.

CORSO: Maman Colibri.

CARTIERE

CLASIC: Cărări întunecoase şi trupa de reviste Costel Atanasiu

IZBANDA: Haimanaua şi complectare.

MARNA: Lincoln cu Raymond Massey şi revista cu Valeriu Moraru şi Mimi Creţulescu.

MIORIŢA: Capriciile destinului cu Errol Flynn.

MODEL: Macario în Piratul Negru şi artişti.

ROMA: Dragoste de cavalerist şi Revistă.

CINEMATOGRAFE

CENTRU

ARO: „Nopţile lor" cu Charles Boyer

CENTRAL: Taras Bulba cu Harry Baur şi Danielle Darieux.

CAPITOL: Carmen cu Viviane Romance.

SCALA: „Nopţile lor" cu Charles Boyer.

TRIANON: Texas cu Gary Cooper.

TIVOLI: Taras Bulba cu Danielle Darieux.

REGAL: Azilul de noapte cu Jean Gabin.

FEMINA: Nimfa nopţii.

BD. PALAS: Vrăjitorul din Oz cu Judy Garland.

SELECT: Noapte fără sfârşit.